

La Federación Nacional de Personeros (Fenalper) lanzó esta semana la segunda edición de su convocatoria que busca visibilizar y fortalecer las iniciativas de reconciliación y de paz que cientos de colombianos promueven en diferentes municipios del país.

Haciendo un juego de palabras entre las palabras *rec on* (grabación, en inglés) y reconciliación, en octubre de 2014 Fenalper lanzó por primera vez la convocatoria 'RecOn: paz en movimiento', en la que por medio de videos de tres minutos de duración, los líderes de diferentes regiones del país presentaron sus iniciativas de paz. En total concursaron 465, clasificadas en las categorías Infantil, Juvenil, Adultos, Mujeres y Personerías municipales. De ellas, 10 fueron seleccionadas como ganadoras y recibieron un capital semilla de cinco millones de pesos para reforzar su labor. Las demás recibieron asistencia para mejorarlas.

Esa nutrida cantidad dejó en evidencia el trabajo anónimo de personas del común que por medio de diferentes herramientas como el arte, el deporte, la promoción de la cultura ciudadana, la difusión de los acuerdos del proceso de paz de Cuba, y la reparación de las víctimas del conflicto armado, trabajan día a día para construir paz.

“Nunca pensamos que íbamos a ganar, nuestra idea era buscar visibilidad y contar lo que estábamos haciendo. Significó mucho para nosotros, sobre todo a nivel de reconocimiento y de apoyo a nacional e internacional: tras la participación se acercaron entidades internacionales como el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y canales deportivos internacionales”, cuenta Fernando Aguirre, expresidente del Club Deportivo Disfad (Discapacidad con Fe y Amor al Deporte) de Cali.

Ese club ganó en la categoría de Adultos porque por medio del deporte paralímpico, en este caso el voleibol en sillas de ruedas, ha logrado la integración y la reconciliación entre miembros del Ejército y de grupos armados ilegales que quedaron en condición de discapacidad por el conflicto armado. “Al transcurrir el tiempo nos dimos cuenta de que había algunas personas que pertenecieron a grupos al margen de la ley, pero para ese momento ya eran amigos y no hubo reproches ni señalamientos. El deporte te obliga, sin quererlo, a que sigas ciertas reglas, compromisos y respeto por el rival, que van más allá del origen de cada quien: si entran en un campo de juego, las diferencias que antes se dirimían con armas de fuego, hoy se dirimen con un balón”, le dijo Aguirre a VerdadAbierta.com.

En el primer concurso también ganaron las iniciativas de Mujeres por la Paz, de Cali, que por medio del teatro busca curar las heridas de las víctimas; el Semillero Audiovisual Infantil, de San Carlos, Antioquia, que capacita a niños en video y fotografía para alejarlos de la violencia; e Igualdad con Ritmo, de un joven de Buga, Valle del Cauca, que por medio

de la música pretende prevenir la violencia contra las mujeres.

La gran cantidad de iniciativas postuladas dejó de presente que en las regiones, desde tiempo atrás, se viene trabajando en materia de paz y reconciliación, pese a la poca participación que ha tenido la sociedad civil en el proceso de paz que están realizando el Gobierno Nacional y la guerrilla de las Farc en Cuba. “Esta experiencia deja la reflexión de que la paz es responsabilidad de todos y no de los que están en La Habana. La sociedad civil tiene de cerca la realidad y sufre los conflictos, por eso, si seguimos conversando sin distinciones y respetando las diferencias, podremos construir una paz efectiva. La clave son los espacios de convivencia”, le dijo a VerdadAbierta.com Liliana Córdoba, una de las finalistas de RecOn con la iniciativa Mi cuerpo es mi historia, que trabaja con terapias creativas y teatro para la reparación de las víctimas.

Para Camilo Fonseca, director Ejecutivo de Fenalper, las iniciativas que se están construyendo en las regiones son complementarias a las negociaciones de La Habana y espera que este año se puedan destacar muchas más. “Ahora queremos tener más iniciativas, tener un banco de proyectos interesante para poder hacer un trabajo sectorial y así poder darles asistencia técnica y financiera, para que se creen redes asociativas y se pueda avanzar en la construcción de paz en los territorios”, le dijo a VerdadAbierta.com.

Con esa intención, el pasado martes 16 de febrero fue lanzada la segunda convocatoria de RecOn en Cali. A raíz de la diversidad de propuestas del año pasado, para 2016 las categorías cambiaron y no serán por edad o género, sino que se ajustaron a los frentes de trabajo en los que se están desarrollando los activistas sociales en las regiones: Prácticas culturales, artísticas y deporte; Educación; Emprendimiento y generación de empleo; Tecnología y comunicación; y Medio ambiente.

“La edición pasada dejó claro que en los territorios se tienen diferentes concepciones de la paz o de cómo llegar a ella: para algunos es crear empleo y darle oportunidades laborales a los desmovilizados, para otros es crear escuelas para que los niños ocupen su tiempo libre en cosas sanas o para otros es contar sus historias por medio de las herramientas digitales. Por eso se dieron los cambios en las categorías”, explica César Peláez, de Fenalper.

Durante el lanzamiento de esta segunda fase, que estará abierta hasta el 17 de marzo, se realizó un conversatorio con los representantes de tres iniciativas que fueron finalistas el año pasado, el cual fue moderado por la periodista Jineth Bedoya, quien tras ser víctima de grupos paramilitares se convirtió en líder por la defensa de los derechos de la mujer. Su principal conclusión y, llamado a la vez, fue que si se logra cerrar con éxito las negociaciones con las Farc, “la paz no va a llegar de La Habana, allí simplemente vamos a

RecOn, la ‘pantalla’ de las iniciativas de paz que se construyen en las regiones

cerrar un capítulo del conflicto armado de este país, pero la paz se debe construir en cada uno de nosotros desde nuestros hogares”.

<http://www.verdadabierta.com/victimas-seccion/los-resistentes/6184-recon-la-pantalla-de-las-iniciativas-de-paz-que-se-construyen-en-las-regiones>