

Revista SEMANA lanza el 3 de julio un libro con las mejores y más impactantes imágenes del conflicto colombiano.

Lágrimas y esperanza, desesperación y resistencia moral son algunos de los sentimientos encontrados que evocan las más de 200 imágenes del libro “Víctimas: una historia fotográfica 1985-2013”. Una edición especial editada por la revista SEMANA en cuyo interior hay un trabajo de curaduría period

ística de las mejores y más impactantes imágenes del conflicto, tomadas por los mejores fotógrafos y reporteros gráficos del país.

Se trata de un trabajo de recopilación gráfica que se hizo durante diez meses. Fueron más de 1000 fotografías organizadas, muchas inéditas, proporcionadas por 60 fotógrafos colombianos y extranjeros.

Este libro de imágenes está dividido por periodos históricos: 1985-1995, 1996-2005 y 2006-2013. Allí se hace un completo recorrido por distintos sucesos y delitos cometidos contra la población civil. Masacres como las de La Rochela o La Gabarra, imágenes del secuestro y retratos de desplazamientos históricos son algunos de los hechos que los lectores podrán encontrar en esta entrega final del “Proyecto Víctimas” de la revista SEMANA.

Entre los fotógrafos participantes de este proyecto están reporteros de alto reconocimiento como el periodista Jesús Abad Colorado, Álvaro Cardona, Stephen Ferry, Manuel Saldarriaga, Julián Lineros, León Darío Peláez, William Fernando Martínez, entre otros.

<http://www.semana.com/nacion/articulo/victimas-historia-fotografica/349522-3>